

SCENARIUSZE



Opracowała: Marita Cwojdzińska (nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej)

Spis treści

1. Scenariusz zajęć wychowania fizycznego dla klas I-III
2. Scenariusz zajęć pt.: „Jak obchodzimy dzień dziecka w Japonii”
3. Scenariusz zajęć pt.: „Moi przyjaciele – zwierzęta domowe”
4. Scenariusz zajęć pt.: „Poznajemy grzyby”
5. Scenariusz zajęć pt.: „Zdrowe odżywianie”
6. Scenariusz zajęć edukacji muzycznej

Scenariusz nr 1

Scenariusz zajęć wychowania fizycznego dla klas I-III

Prowadzący zajęcia: Marita Cwojdzńska

Zadania główne: nauka zabaw społecznych

Zadania dodatkowe: przyswajanie i doskonalenie wcześniej poznanych zabaw

Cele lekcji:

*Poznawcze: poznanie zasad i reguł gier oraz zabaw, doskonalenie poznanych wcześniej gier i zabaw

*Motoryczne: rozwijanie szybkości i koordynacji ruchowej

*Wychowawcze: kształcenie rozwoju i sprawności dziecka

Data: 2.11.2020r.

Klasa: III a

Liczba: 14

Miejsce: Sala gimnastyczna

Czas trwania: 45 minut

Sprzęt: piłki

TOK LEKCJI	NAZWA ĆWICZENIA	CZAS TRWANIA	ORGANIZACJA LEKCJI	OPIS PRZEBIEGU	UWAGI
Czynności organizacyjno - porządkowe	Zbiórka	2 minuty	XXXXXXXXXXXX N	Uczniowie ustawiają się w rzędzie co pozwala nauczycielowi na sprawdzenie obecności, podanie tematu zajęć, przedstawienie uczniom zadań i celów lekcji.	Zwrócenie uwagi na strój sportowy, biżuterię, spięcie włosów.
Zabawa ze śpiewem	„Mało nas”	5 minut	x x x x x N x x x xx	„ <i>Mało nas, mało nas do pieczenia chleba, tylko nam, tylko nam, ciebie tu potrzeba</i> ”. Dzieci idą w kółeczku.	Należy zapoznać dzieci z tekstem piosenki.

				Jedno jest w środku. Na słowo ciebie tu potrzeba do środka zapraszane jest kolejne dziecko i tak do momentu, aż wszystkie dzieci będą już w środku.	
Gra orientacyjno - porządkowa	„Dzień dobry”	6 minuty	<p>x x x x x x x x</p> <p>N x</p> <p>x x x x x x x x</p>	<p>Grupa zachowuje głęboką ciszę, w czasie której jeden uczestnik wypowiada dość głośno – dzień dobry. Zadaniem stojącego tyłem jest rozpoznać, kto te słowa wypowiedział. Nie odwracając się, wymienia imię rozpoznanego. Jeśli ma wątpliwość, wówczas może odwrócić się i znając kierunek, skąd głos dochodzi, wyszukać tego, czyj głos usłyszał. W przypadku, gdy wskaże trafnie, zamienia z nim miejsca i zabawa toczy się dalej.</p>	Zwrócenie uwagi na to, aby osoby stojąca tyłem nie odwracała się.
Zabawa na czworakach	„Jeże zasypiają”	6 minut	<p>x x x x x</p> <p>N</p> <p>x x x x x</p>	<p>Jeże chodzą dowolnie po sali gimnastycznej. Podczas muzyki dzieci</p>	Zwrócenie uwagi na to, aby jeże chodziły na czworakach i nie oszukiwały.

				– jeże chodzą na czworakach. Gdy muzyka cichnie – zwijają się w kłębek i zasypiają.	
Zabawa rzutna	„Rzucanie piłki w parach”	6 minut	xx xx xx N xx xx	Uczestnicy zabawy rzucają piłką w parach. Na polecenie nauczyciela wykonują następujące zadania: rzucają prawą lub lewą ręką, oburącz, oburącz z klaskaniem przed złapaniem piłki.	Zwrócenie uwagi na odpowiednią odległość między rzucającymi oraz na poprawność wykonywania zadania.
Zabawa bieżna	„Pociąg i tunel”	6 minut	xx xx xx N xx xx	Dzieci podzielone na dwie grupy. Pierwsza grupa dzieci, ustawia się w rzędzie i trzymają się za ramiona – tworząc pociąg. Z kolei druga grupa ustawia się w pary jedna za drugą, podając sobie ręce i podnosząc je do góry – tworząc tunel. Na sygnał gwizdka (sygnał daje nauczyciel) – pociąg rusza po sali i przejeżdża kilka razy przez tunel. W powtórce	Dopilnowanie, aby dzieci trzymały się za ramiona, gdy tworzą pociąg.

				zabawy dzieci zamieniają się rolami.	
Zabawa skoczna	„Skoki wróbelka”	6 minut	<p>x x x x x x x x</p> <p style="text-align: right;">N</p> <p>x x x x x x x x</p>	Dzieci podskakują obunóż jak wróbelki i przesuwiają się z miejsca na miejsce w dowolnym kierunku. Po kilku podskokach wykonują kilka zwykłych kroków i tak na zmianę pewną ilość razy.	Zwracamy uwagę na dokładność wykonywania zadań.
Zabawa ze śpiewem	„Co potrafię”	6 minut	<p>x x x x x N x x x xx</p>	Dzieci poruszają się po kole, śpiewają piosenkę oraz naśladują gesty pokazywane przez nauczyciela. Rączki robią klap, klap, klap. Nóżki robią tup, tup, tup. Tutaj swoją główkę mam i po brzuszku bam, bam, bam. Buzia robi am, am, am. Oczka patrz tu i tam. Tutaj swoje uszy mam i na nosku sobie gram.	Nauka dzieci słów i gestów piosenki do niej przypisanych.
Czynności organizacyjno - porządkowe	Zbiórka	2 minuty	<p>xxxxxxxxxxx N</p>	Omówienie lekcji, aktywności uczniów. Pożegnanie.	Podziękowanie za udział w zajęciach.

Scenariusz nr 2

Scenariusz zajęć pt.: „Jak obchodzimy dzień dziecka w Japonii”

Imię i nazwisko: Marita Cwojdzńska

Rok: 2020/2021 **klasa:** III a

Data: 5.11.2020r.

Nazwa placówki: Szkoła Podstawowa nr 4

Temat zajęć: *Jak obchodzimy Dzień Dziecka w Japonii?*

Cele główne:

1. Zapoznanie z podstawowymi informacjami o Japonii.
2. Wyjaśnienie zwyczajów japońskich.
3. Poszerzenie wiedzy o obchodach Dnia Dziecka w Japonii.

Cele szczegółowe – uczeń:

- Zna wybrane elementy kultury Japonii, w szczególności sposób świętowania Dnia Dziecka w Japonii.
- Tłumaczy, jak i kiedy obchodzony jest Dzień Dziecka w Japonii.
- Wskazuje na mapie, gdzie leży Japonia.
- Rozpoznaje flagę Japonii.
- Nazywa stolicę Japonii.

Czas: 2 x 45 min.

Formy organizacyjne: zespołowa (grupowa).

Metody: podające (pogadanka, opis), problemowe – aktywizujące (dyskusja, burza mózgów), praktyczne.

Materiały i środki: kartki papieru formatu A3 i A4, tablica multimedialna, kredki, pisaki, plecak, mapa Azji.

Scenariusz				
Czas	Tok zajęć		Kształcone umiejętności – celowość działań	Komentarz, ewentualne możliwości modyfikacji
	Czynności nauczyciela	Czynności uczniów		
I Część wstępna				
1	Czynności organizacyjne (przywitanie, przedstawienie).			
3	Zabawa pt. „Witam wszystkich, którzy..”	Uczestniczą w zabawie.	Integracja zespołu klasowego.	
4	Pakowanie plecaka na podróż do Japonii.	Wspólnie pakują plecak. Zgłaszają się i podają własne pomysły.	Pobudzenie do logicznego myślenia.	

3	Wyświetla na tablicy multimedialną mapę Azji. Wskazuje położenie Japonii.	Oglądają wyświetloną mapę. Zapamiętują, gdzie leży Japonia.	Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.	
15	Wyświetla prezentację multimedialną nt. Japonii. Opowiada o kulturze i zwyczajach japońskich.	Uważnie słuchają nauczyciela. Aktywnie uczestniczą w pogadance i dyskusji.	Kształtowanie umiejętności aktywnego udziału w lekcji.	
15	Zadaje do wykonania mapę myśli, temat główny: „Japonia”. Rozdaje czytanki dotyczące życia w Japonii.	Aktywnie pracują w zespołach. Wykonują mapę myśli. Czytają ze zrozumieniem. Wykorzystują podane informacje.	Kształtowanie umiejętności pracy w grupie. Kształtowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem.	

II Część właściwa

1	Podaje temat zajęć: „Jak obchodzimy Dzień Dziecka w Japonii”.	Zapisują temat w zeszytach.	Kształtowanie umiejętności pisania.	
10	Wyświetla prezentację nt. „Dnia Dziecka w Japonii”. Zadaje pytanie: „Jak w Polsce dzieci świętują Dzień Dziecka”?	Aktywnie uczestniczą w pogadance.	Pobudzenie do logicznego myślenia.	
2	Wyjaśnia co symbolizują „karpie” w Japonii oraz dlaczego są symbolem tego dnia.	Podają własne pomysły.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
5	Omawia jak wykonać karpie metodą orgiami.	Uważnie słuchają nauczyciela.	Pobudzenie do koncentracji uwagi.	
20	Zadaje pracę techniczną do wykonania metodą orgiami-karpie.	Samodzielnie składają karpie. Malują i kolorują.	Kształtowanie zdolności manualnych. Rozwijanie motoryki.	
9	Rozdaje mapę Azji oraz kolorowanki przedstawiające japońskie dzieci.	Samodzielnie zaznaczają Japonię na mapie. Kolorują rysunek. Wklejają do zeszytu.	Pobudzenie do świadomego podejmowania decyzji.	

III Część końcowa				
2	Podsumowanie – czego się dzisiaj uczniowie nauczyli?	Udział w pogadance.	Inspirowanie do autorefleksji.	

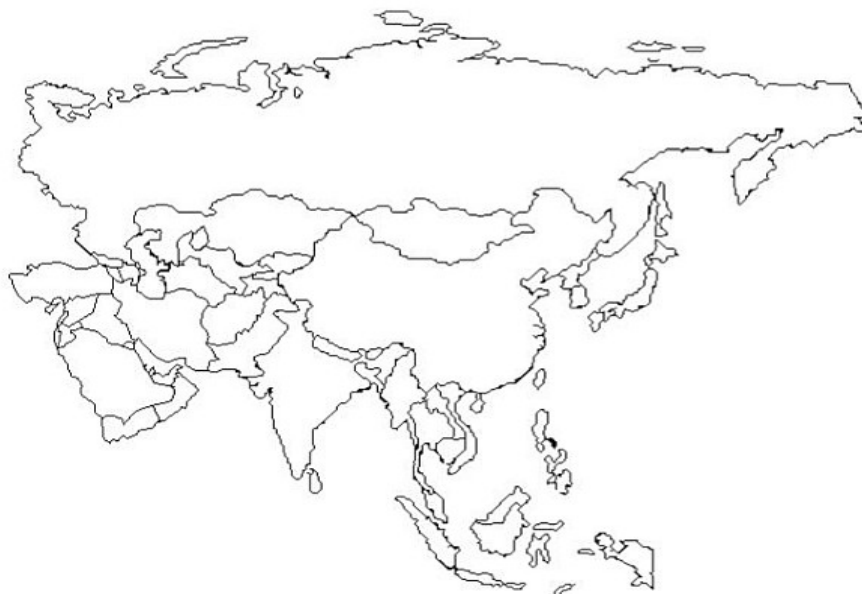
Załączniki:

a) mapa konturowa Azji

b) kolorowanki

Załączniki:

a) mapa konturowa



b) kolorowanka



Scenariusz nr 3

Scenariusz zajęć pt.: „Moi przyjaciele – zwierzęta domowe”

Scenariusz zajęć z edukacji przyrodniczej

Imię i nazwisko: Marita Cwojdzńska

Rok: 2020/2021 **klasa:** II

Data: 4.11.2020r.

Nazwa placówki: Szkoła Podstawowa nr 1

Temat zajęć: *Moi przyjaciele- zwierzęta domowe*

Punkty z Podstawy programowej: II.10), II.7), III.4), IV.1.1), IV.1.3), IV.1.5) IV.2.1)

Cele główne:

1. Kształcenie umiejętności rozpoznawania zwierząt domowych (pies, kot, papuga, chomik, żółw, rybka, królik).
2. Kształcenie wiedzy na temat opieki nad zwierzętami.
3. Kształcenie wiedzy na temat posiadanych emocji zwierząt.

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta domowe.
- 1.2. Charakteryzuje, opisuje zwierzęta domowe.

- 2.1. Wie, z czym związana jest decyzja o przyjęciu zwierzęcia do domu.
- 2.2. Umie dostrzegać i oceniać dobre oraz złe traktowanie zwierząt przez ludzi.
- 2.3. Zna cechy charakterystyczne dobrego właściciela zwierzęcia.

- 3.1. Rozumie, że zwierzę posiada emocje, uczucia.
- 3.2. Zachowuje wrażliwości oraz empatię wobec zwierząt.

Czas: 45 min.

Formy organizacyjne: jednostkowa, zbiorowa, grupowa.

Metody: podające (pogadanka, opis), problemowe – aktywizujące (dyskusja, burza mózgów), praktyczne.

Materiały i środki: kartka papieru (brystol), tablica multimedialna, karteczki samoprzylepne, układanki z papieru.

Scenariusz				
Czas	Tok zajęć		Kształcone umiejętności – celowość działań	Komentarz, ewentualne możliwości modyfikacji
	Czynności nauczyciela	Czynności uczniów		
I Część wstępna				
1	Czynności organizacyjne (przywitanie, przedstawienie).			
1	Przypomnienie zasad zachowania obowiązujących na zajęciach.	Zgłaszają się i podają zasady jakie obowiązują na lekcji.	Pobudzenie do logicznego myślenia.	
4	Wprowadzenie do tematu: Zabawa śpiewna z podziałem na role.	Śpiewają z podziałem na role - psy, koty, ryby – piosenkę „Panie Janie” odgłosami zwierząt.	Rozwijanie wyobraźni muzycznej.	
1	Podsumowuje – uświadamia uczniom, poprzez dyskusję, iż tematem lekcji będą zwierzęta domowe.	Zapisują temat lekcji.	Kształtowanie umiejętności kreatywnego i logicznego myślenia.	
4	Podaje temat i cele lekcji. (uzasadnia celowość zajęcia się tym tematem – poprzez zadanie pytania „Czy posiadacie zwierzę domowe?, Czy lubicie się nim zajmować?” itd.)	Aktywnie uczestniczą w pogadance i dyskusji.	Kształtowanie umiejętności samodzielnego i poprawnego wypowiedzenia się.	

II Część właściwa				
2	Podejmuje próbę określenia – wspólnie z uczniami – jakie zwierzęta zaliczamy do zwierząt domowych.	Aktywnie uczestniczą w pogadance i dyskusji.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
4	Wyświetla na tablicy poszczególne zwierzęta (pies, kot, królik, chomik, żółw, rybka, papuga) oraz dokonuje krótkiego ich opisu.	Oglądają zdjęcia oraz aktywnie słuchają wypowiedzi nauczyciela.	Pobudzenie do pilnego słuchania.	
2	Rozdaje układanki z postacią weterynarza.	Układają fotografię.	Pobudzenie do kreatywnego myślenia. Pobudzenie do logicznego myślenia.	
2	Wyświetla na tablicy fotografie weterynarza. Zwraca uwagę na duże znaczenie tego zawodu w opiece nad zwierzętami.	Włączają się w dyskusję.		
2	Przeprowadza burzę mózgów na temat definicji opieki.	Zapisują na tablicy własne pomysły.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
2	Zadaje pytanie „Co to znaczy opiekować się zwierzętami domowymi? ”	Aktywnie uczestniczą w pogadance i dyskusji, składają własne propozycje, opowiadają o swoich zwierzętach i obowiązkach jakie mają wobec nich.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
2	Próba ukazania, że tak jak człowiek zwierzęta posiadają emocje, uczucia.	Aktywnie uczestniczą w dyskusji.	Pobudzenie do logicznego myślenia.	
2	Próba ustalenia – w grupach – dobrych i złych zachowań człowieka wobec zwierząt.	Aktywnie pracują w grupie.	Pobudzenie do współpracy z rówieśnikami.	

3	Na podsumowanie wyświetla na tablicy sytuacje przedstawiające poprawne i bezpieczne zachowania człowieka wobec psa.	Oglądają zdjęcia wyświetlone na tablicy.	Pobudzenie do zapamiętania ważnych informacji.	
10	Wspólne stworzenie kodeksu pt. „Jesteśmy przyjaciółmi zwierząt, więc...”	Aktywnie uczestniczą w dyskusji, podają własne pomysły oraz tworzą plakat.	Kształtowanie umiejętności tworzenia kodeksu.	
III Część końcowa				
2	Podsumowanie – czego się dzisiaj uczniowie nauczyli?	Udział w pogadance.	Inspirowanie do autorefleksji.	
1	Zadanie domowe – rozdaje karteczki z tekstem: Przeczytaj tekst Jana Brzechwy o emocjach zwierząt pt.: „Psie smutki			
	Zadanie dodatkowe: Zabawa pt.: „Zgadnij kto to?”.	Odgadują jakie zwierze zostało im przypisane poprzez zadawanie pytań.	Kształtowanie spostrzegawczości.	W zależności od czasu, zadanie zostanie wykonane bądź nie.

Ewaluacja – ustna, pisemna, bądź inna – sposób sprawdzenia stopnia osiągnięcia celów szczegółowych

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta domowe. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć
- 1.2. Charakteryzuje, opisuje zwierzęta domowe. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć
- 2.1. Wie, z czym związana jest decyzja o przyjęciu zwierzęta do domu. → obserwacja pracy podczas zajęć
- 2.2. Umie dostrzegać i oceniać złe traktowanie zwierząt przez ludzi. → obserwacja pracy podczas zajęć
- 2.3. Zna cechy charakterystyczne dobrego właściciela zwierzęcia → kartkówka podczas kolejnych zajęć

3.1. Rozumie, że zwierze posiada emocje, uczucia. → kartkówka podczas kolejnych zajęć

3.2. Zachowuje wrażliwość oraz empatię wobec zwierząt. → obserwacja pracy podczas zajęć

Kartkówka – polecenie:

Opisz zachowania dobrego właściciela zwierzęcia.

Czy uważasz, że zwierzęta posiadają emocje, uczucia? Uzasadnij swoją odpowiedź.

Scenariusz nr 4

Scenariusz zajęć pt.: „Poznajemy grzyby”

Scenariusz zajęć z przedmiotu: edukacja przyrodnicza

Imię i nazwisko: Marita Cwojdzńska

Rok: 2020/2021 **klasa:** II

Data: 5.11.2020r.

Nazwa placówki: Szkoła Podstawowa nr 4

Temat zajęć: *Poznajemy grzyby*

Cele główne/szczegółowe:

1. zapoznanie z wybranymi nazwami grzybów,
2. klasyfikowanie grzybów na: jadalne i trujące,
3. poznanie znaczenia zachowania środków ostrożności podczas grzybobrania.

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1. Wskazuje części budowy grzyba.
- 1.2. Rozpoznaje wybrane grzyby.

- 2.1. Odróżnia grzyby jadalne od niejadalnych.
- 2.2. Zna różnice między grzybami niejadalnymi a trującymi.

- 3.1. Wie, jaki zachować ostrożność podczas grzybobrania.
- 3.2. Wymienia objawy zatrucia grzybami.

Czas: 25 min.

Formy organizacyjne: jednostkowa, zbiorowa.

Metody: podające (pogadanka, opis), problemowe – aktywizujące (dyskusja, burza mózgów).

Materiały i środki: prezentacja multimedialna, kartki z ćwiczeniem, tablica multimedialna.

Scenariusz				
Czas	Tok zajęć		Kształcone umiejętności – celowość działań	Komentarz, ewentualne możliwości modyfikacji
	Czynności nauczyciela	Czynności uczniów		
I Część wstępna				
1	Czynności organizacyjne (przywitanie, przedstawienie).			
1	Wprowadzenie do tematu: Wyświetla na tablicy multimedialnej wiersz pt "Grzyby" I. Landau.			
4	Wyznacza troje uczniów do czytania na głos tekstu. Podsumowuje – zadaje pytanie "O czym mówi wiersz?". Uświadamia, że dzisiejszym tematem lekcji będą grzyby.	Wybrani uczniowie czytają wiersz, pozostali śledzą treść wyświetloną na tablicy. Odpowiadają na pytanie.	Kształtowanie umiejętności czytania. Kształtowanie umiejętności kreatywnego i logicznego myślenia.	
3	Podaje temat i cele lekcji. (uzasadnia celowość zajęcia się tym tematem – poprzez zadanie pytania „Dlaczego ważna jest znajomość grzybów?” itd.)	Zapisują temat lekcji. Aktywnie wypowiadają własną opinie.	Kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się.	
II Część właściwa				
2	Podejmuje próbę określenia – wspólnie z uczniami – definicji grzybów jadalnych.	Aktywnie uczestniczą w tworzeniu definicji.	Pobudzenie do kreatywnego myślenia.	
4	Wyświetla na tablicy multimedialnej obraz grzyba. Prosi jednego ucznia o podpisanie części jego budowy.	Określają części budowy grzyba.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
5	Wyświetla na tablicy multimedialnej różne rodzaje grzybów jadalnych. Zwraca uwagę na	Przygląda się wyświetlonym grzybom i stara się zapamiętać jak	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	

	charakterystyczne ich cechy.	najwięcej informacji.		
3	Podejmuje próbę wyjaśnienia - wspólnie z uczniami - różnicy między grzybami jadalnymi a trującymi.	Aktywnie uczestniczą w pogadance.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
5	Wyświetla na tablicy multimedialnej różne rodzaje grzybów trujących i krótko je charakteryzuje.	Przygląda się przedstawionym fotografiom.		
5	Próba wyróżnienia rad wspólnie z uczniami co zrobić, gdy nie jesteśmy pewni czy grzyb jest jadalny czy nie.	Aktywnie uczestniczą w dyskusji i tworzą własne propozycje.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
3	Na podsumowanie uświadamia jakie mogą być objawy zatrucia grzybami.	Aktywnie uczestniczą w pogadance.		
5	Zadaje ćwiczenie 1. – z krzyżówka– rozdaje karteczki. Następnie kieruje wystąpieniami uczniów.	Wykonują ćwiczenie 1. – każdy indywidualnie.	Kształtowanie spostrzegawczości.	W trakcie wykonywania zadania, nauczyciel na bieżąco sprawdza efekty pracy uczniów.
2	Sprawdza uzyskaną wiedzę uczniów poprzez ćwiczenie 2. - prawda/ fałsz.	Wykonują ćwiczenie 2 – praca grupowa.	Kształtowanie umiejętności krytycznej oceny efektów pracy własnej oraz koleżanek i kolegów z klasy.	Uczniowie oswiają się z czekającym ich sprawdzianem.
III Część końcowa				
2	Podsumowanie – czego się dzisiaj uczniowie nauczyli?	Udział w pogadance.	Inspirowanie do autorefleksji.	

Ewaluacja – sposób sprawdzenia stopnia osiągnięcia celów szczegółowych:

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1. Wskazuje części budowy grzyba. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć
- 1.2. Rozpoznaje wybrane grzyby. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć

2.1. Odróżnia grzyby jadalne od niejadalnych. → obserwacja pracy podczas zajęć

2.2. Zna różnice między grzybami niejadalnymi a trującymi. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć

3.1. Wie, jaki zachować ostrożność podczas grzybobrania. → kartkówka podczas kolejnych zajęć

3.2. Wymienia objawy zatrucia grzybami. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć

Kartkówka – polecenie:

Napisz, jak zachować ostrożność podczas grzybobrania.

Scenariusz nr 5

Scenariusz zajęć pt.: „Zdrowe odżywianie”

Imię i nazwisko: Marita Cwojdziańska

Rok: 2020/2021 **klasa:** III

Data: 3.11.2020r.

Nazwa placówki: Szkoła Podstawowa nr 4

Temat zajęć: *Zdrowe odżywianie*

Punkty z podstawy programowej: IV.2.6), 1.3), 1.2), IV.2.4), IV.2.6), I.2), IV.2.4), IV.2.4), IX.1.1)

Cele główne:

1. Wdrażanie do dbałości o prawidłowe nawyki żywieniowe.
2. Rozróżnianie żywności zdrowiej i żywności niezdrowej.
3. Kształtowanie wiedzy na temat higieny.
4. Kształtowanie podstawy prozdrowotnej.

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1 Rozumie, że prawidłowe i zdrowe odżywianie jest wtedy, kiedy jemy produkty urozmaicone.
- 1.2 Potrafi umiejscowić składniki pokarmowe w piramidzie żywienia.
 - 2.1 Zna zdrowe produkty żywnościowe.
 - 2.2 Potrafi określić skutki nieprawidłowego odżywiania.
- 3.1 Wie jak należy dbać o higienę osobistą i higienę otoczenia.
 - 3.2 Zna skutki braku dbania o żywność.
 - 4.1 Zna zasady zdrowego odżywiania.
 - 4.2 Wie dlaczego należy się zdrowo odżywiać.

Czas: 45 min.

Formy organizacyjne: jednostkowa, zbiorowa, grupowa

Metody: podające (pogadanka, opis), problemowe – aktywizujące (dyskusja, burza mózgów), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe), eksponujące (filmik)

Materiały i środki: kartki papieru formatu A4, karteczki z ćwiczeniami, rozsypanka

Czas	Tok zajęć		Kształcone umiejętności – celowość działań	Komentarz, ewentualne możliwości modyfikacji
	Czynności nauczyciela	Czynności uczniów		
I Część wstępna				
1	Czynności organizacyjne (przywitanie, przedstawienie).			
3	Wprowadzenie do tematu: Przeczytanie uczniom zagadek związanych ze zdrowym odżywianiem.	Zgadują rozwiązania poszczególnych zagadek.	Kształtowanie umiejętności kreatywnego i logicznego myślenia.	
1	Podsumowuje – poprzez zagadki nauczyciel wraz z uczniami określa temat lekcji.	Podaję propozycje tematu lekcji.		
4	Podaje temat i cele lekcji. (uzasadnia celowość zajęcia się tym tematem – poprzez zadanie pytania: „Czy wiecie co to jest zdrowie? Co najbardziej lubicie jeść? A czego nie lubicie? Co to znaczy dobrze się odżywiać?” itd.)	Zapisują temat lekcji. Aktywnie wypowiadają własną opinie.		
II Część właściwa				
3	Podejmuje próbę określenia – wspólnie z uczniami – czym jest zdrowe odżywianie. (Co należy robić, aby być zdrowym? Co to znaczy zdrowo się odżywiać?)	Aktywnie uczestniczą w pogadance i dyskusji.	Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.	
2	Włącza uczniom piosenkę o zdrowym i niezdrowym jedzeniu. Pyta, o czym była ta piosenka.	Słuchają uważnie tekstu piosenki. Opowiadają o czym ona jest.		

4	<p>Wyświetla za pomocą rzutnika obrazek piramidy zdrowego żywienia. Wyjaśnia czym jest piramida zdrowego żywienia, wyjaśnia jak należy ją odczytywać. Wspólnie z uczniami omawia każdy szczebel piramidy.</p>	<p>Aktywnie uczestniczą w pokazie i pogadance.</p>	<p>Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.</p>	
3	<p>Wprowadza pojęcie „witaminy” - wspólnie z uczniami podejmuje próbę zdefiniowania czym są witaminy. Zadaje pytania np.: „Czym są witaminy? Czy słyszeliście już o czymś takim? Czy one dobrze na nas wpływają?” Omawia krótko podział witamin na grupy, podaje przykłady, w których produktach możemy znaleźć witaminę .</p>	<p>Próbują wyjaśnić czym są witaminy. Aktywnie uczestniczą w pogadance.</p>	<p>Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.</p>	
5	<p>Zadaje ćwiczenie 1 – rozdaje krzyżówki dla grup.</p>	<p>Wykonują ćwiczenie w grupach. Odczytują hasło.</p>	<p>Kształtowanie umiejętności pracy w zespole.</p>	
2	<p>Wyświetla za pomocą rzutnika zdjęcia produktów.</p>	<p>Próbują dopasować daną witaminę do produktu.</p>	<p>Ćwiczenie pamięci – utrwalenie wiadomości.</p>	
2	<p>Zadaje pytanie uczniom: „Czy ważna jest ilość posiłków zjedzonych w ciągu dnia? Jak myślicie, ile posiłków dziennie powinniśmy jeść? Co jaki czas?” Zwraca uwagę na to, co powinniśmy robić zanim zaczniemy jeść posiłek.</p>	<p>Odpowiadają na pytania. Aktywnie uczestniczą w pogadance.</p>	<p>Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.</p>	

4	<p>Podjmuje próbę określenia – wspólnie z uczniami – czym jest higiena. Zadaje pytania typu: „Z czym kojarzy Wam się higiena? Co to znaczy dbać o higienę?” - burza mózgów, łańcuch skojarzeń.</p>	<p>Próbują wyjaśnić, czym jest higiena, jak należy dbać o higienę tworzą tzw. łańcuch skojarzeń.</p>	<p>Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.</p>	
2	<p>Czyta uczniom krótkie zagadki związane z higieną.</p>	<p>Próbują odgadnąć hasła.</p>	<p>Pobudzenie do kreatywnego i logicznego myślenia.</p>	
3	<p>Zadanie ćwiczenie 2 – posegregowanie owoców i warzyw.</p>	<p>Wykonują ćwiczenie 2 – praca w zespołach.</p>	<p>Kształtowanie spostrzegawczości. Kształtowanie umiejętności pracy w grupie.</p>	<p>W trakcie wykonywania zadania przez zespoły uczniowskie, nauczyciel na bieżąco sprawdza efekty ich pracy. Uczniowie oswiają się z czekającym ich sprawdzeniem.</p>
3	<p>Zadaje ćwiczenie 3 – rozsypanka owocowa</p>	<p>Wykonują ćwiczenie 3 – praca w zespołach.</p>	<p>Kształtowanie umiejętności pracy w zespole. Kształtowanie spostrzegawczości.</p>	
7	<p>Zadania rezerwowe – Gra Owocowo-warzywne bingo: Nauczyciel wyłania lidera grupy odpowiedzialnej za przebieg gry. Rozdaje liderom plansze, w których uczniowie muszą w daną kratkę wpisać owoc z listy (wybrany przez siebie). Nauczyciel losuje kartkę z nazwą owocu lub warzywa</p>	<p>Wykonują ćwiczenie – praca w zespołach.</p>	<p>Kształtowanie spostrzegawczości wzrokowej, pamięci, utrwalanie nazwy warzyw i owoców, bardziej lub mniej znanych dzieciom. Kształtowanie umiejętności współpracy w zespole.</p>	

	i czyta je na głos. Dzieci, które mają dany owoc/warzywo na swojej planszy skreślają jego nazwę. Drużyna, która jako pierwsza zakreśli wszystkie nazwy warzyw i owoców na swojej planszy wygrywa.			
III Część końcowa				
2	Podsumowanie – czego się dzisiaj uczniowie nauczyli?	Udział w pogadance.	Inspirowanie do autorefleksji.	
1	Zadanie domowe – Na następną lekcję przyniosę różne warzywa i owoce, oraz wykałaczkę do szaszłyków.			

Ewaluacja – sposób sprawdzenia stopnia osiągnięcia celów szczegółowych:

Cele szczegółowe – uczeń:

- 1.1. Rozumie, że prawidłowe i zdrowe odżywianie jest wtedy, kiedy jemy produkty urozmaicone. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć.
- 1.2. Potrafi umiejscowić składniki pokarmowe w piramidzie żywienia. → obserwacja pracy podczas kolejnych zajęć, dotyczących zdrowego odżywiania.

- 2.1. Zna zdrowe produkty żywnościowe. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć.
- 2.2. Potrafi określić skutki nieprawidłowego odżywiania. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć.

- 3.1. Wie jak należy dbać o higienę osobistą i higienę otoczenia. → kartkówka podczas kolejnych zajęć.
- 3.2. Zna skutki braku dbania o higienę. → kartkówka podczas kolejnych zajęć.

- 4.1. Zna zasady zdrowego odżywiania. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć.
- 4.2. Wie dlaczego należy się zdrowo odżywiać. → odpowiedź ustna podczas kolejnych zajęć.

Scenariusz nr 7

Scenariusz zajęć edukacji muzycznej

Imię i nazwisko n-la: Marita Cwojdzińska

Data: 20.03.2019r.

Blok tematyczny: Wiosna tuż, tuż...

Temat zajęć: Nauka piosenki pt.: „Maszeruje wiosna”

Czas trwania: 30 minut

Klasa: II a

Cele ogólne:

- rozwijanie słuchu muzycznego,
- poszerzanie aktywności muzycznej,
- rozwijanie wrażliwości muzycznej poprzez słuchanie muzyki,
- nauka piosenki na pamięć.

Cele szczegółowe: (stan osiągnięć ucznia po zakończonych zajęciach)

Uczeń:

- słucha w skupieniu piosenki,
- umiejętnie łączy ruch z muzyką,
- zapamiętuje i odtwarza układ ruchowy,
- śpiewa z grupą piosenkę pt.: „Maszeruje wiosna”,
- potrafi zaśpiewać tekst piosenki z pamięci.

Metody: (Klasyfikacja wg K. Kruszewskiego)

- metody słowne,
- metody oglądowe (oparte na obserwacji),
- metody praktyczne.

Formy: zbiorowa, indywidualna, zespołowa (jednolita, zróżnicowana)

Środki dydaktyczne: płyta CD, tekst piosenki

Sytuacja edukacyjna (Tworzenie warunków do aktywności)	Zadania/czynności ucznia	Kierunek aktywności
Czynności organizacyjne: przywitanie, sprawdzenie obecności.	Uczniowie witają się z nauczycielem, potwierdzają swoją obecność podczas sprawdzania obecności przez nauczyciela.	Edukacja muzyczna

<p>Przeprowadzenie rozgrzewki, ćwiczenia: -oddechowe, -usprawniające narząd mowy, -dykcyjne, -dykcyjno-wokalne.</p>	<p>Uczniowie wykonują polecenia nauczyciela</p>	
<p>Podanie tematu zajęć: Nauka piosenki pt.: „Maszeruje wiosna”. Przedstawienie celów lekcji.</p>	<p>Uczniowie przepisują temat zajęć do zeszytu z muzyki.</p>	
<p>Prezentacja piosenki. Odsłuchanie utworu pt.: „Maszeruje wiosna”.</p>	<p>Uczniowie słuchają piosenki puszczonej z płyty CD przez nauczyciela.</p>	
<p>Analiza treści piosenki. Przeprowadzenie krótkiej pogadanki związanej z tematem piosenki.</p>	<p>Uczniowie chętnie uczestniczą w pogadance, odpowiadają na pytania zdane przez nauczyciela.</p>	
<p>Nauka tekstu piosenki. Rozdanie uczniom tekstu piosenki. (Załącznik nr 1)</p>	<p>Uczniowie uczą się słów piosenki zgodnie z poleceniami nauczyciela. Uczniowie wklejają tekst piosenki do zeszytu z muzyki.</p>	
<p>Nauka tekstu piosenki poprzez pokazywanie.</p>	<p>Uczniowie pokazują układ ułożony do treści piosenki oraz śpiewają zapamiętane wcześniej słowa.</p>	
<p>Nauka tekstu piosenki poprzez powtarzanie wymagających (skomplikowanych) fragmentów.</p>	<p>Uczniowie powtarzają dłuższe fragmenty tekstu podane przez nauczyciela.</p>	
<p>Zadanie domowe Naukę się tekstu piosenki na pamięć.</p>	<p>Uczniowie przepisują treść zadania domowego do zeszytów z edukacji muzycznej.</p>	
<p>Pożegnanie z klasą.</p>	<p>Uczniowie żegnają się z nauczycielem.</p>	

Załącznik nr 1

"Maszeruje wiosna" K. Bożek-Gowik

1. Tam daleko gdzie wysoka sosna
maszeruje drogą mała wiosna.
Ma spódniczkę mini, sznurowane butki
i jeden warkoczyk krótki.

Ref. Maszeruje wiosna a ptaki wokoło
lecą i świergocą głośno i wesoło.
Maszeruje wiosna w ręku trzyma kwiat,
gdy go w górę wznosi zielenieje świat !

2. Nosi wiosna dżinsową kurteczkę, na ramieniu
małą torebeczkę. Chętnie żuje gumę i robi
balony a z nich każdy jest zielony.

Ref. Maszeruje wiosna a ptaki wokoło
lecą i świergocą głośno i wesoło.
Maszeruje wiosna w ręku trzyma kwiat,
gdy go w górę wznosi zielenieje świat !

3. Wiosno, wiosno nie zapomnij o nas
każda trawka chce być już zielona.
gdybyś zapomniała inną drogą poszła
zima by została mroźna.

Ref. Maszeruje wiosna a ptaki wokoło
lecą i świergocą głośno i wesoło.
Maszeruje wiosna w ręku trzyma kwiat,
gdy go w górę wznosi zielenieje świat !